

**GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV**  
**GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV**
**Curs /Curso**  
**2020-2021**

<b>1 Dades d'identificació de l'assignatura</b> <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	<b>DIBUIX TÈCNIC i PROJECCIÓ I</b>				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	<b>6</b>	Curs <i>Curso</i>	1er	Semestre <i>Semestre</i>	Segon
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	Obligatòria	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>			Castellano Valencià
Matèria <i>Materia</i>	Llenguatges artístics i tècniques de representació				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Graduat en Arts Plàstiques				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Ceràmica				
Centre <i>Centro</i>	Escola Superior de Ceràmica de l'Alcora				
Departament <i>Departamento</i>	Departament de Projectes Ceràmics				
Professorat <i>Profesorado</i>	Lara Llop Font				
e-mail <i>e-mail</i>	<a href="mailto:lara.llop@escal.es">lara.llop@escal.es</a>				

<b>1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació</b> <i>Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación</i>
<p>L'assignatura pretén atorgar els coneixements bàsics sobre els diferents sistemes de representació tècnica de l'espai, els objectes, la llum i les ombres, així com la simbologia i la normalització específica, sempre tenint en compte que aquesta matèria és prolongació del curs de primer, sent aquest segon curs on s'aprofundirà en continguts i en tècnica.</p> <p>Aquest ensenyament pretén desenvolupar en l'estudiant criteris tècnics, expressius i de sensibilitat artística i que es familiaritze amb el llenguatge gràfic tècnic per poder utilitzar-lo tan al llarg de la formació acadèmica com en el posterior exercici de la professió.</p> <p>La finalitat al llarg de l'assignatura serà obtindre els següents objectius:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verificar la importància que té la geometria de les formes poligonals per a l'estudi de l'estructura dels objectes.</li> <li>2. Emprendre de forma directa el problema de la representació dels cossos tridimensionals sobre un plànol, afinant el sentit de la percepció de les tres dimensions de l'espai.</li> <li>3. Dotar de coneixements teòrics i metodològics pràctics necessaris en la realització de Projectes Tècnics.</li> <li>4. Valorar les possibilitats del Dibuix Tècnic com a instrument de recerca, apreciament de la universalitat del llenguatge objectiu en la transmissió i comprensió de la informació.</li> <li>5. Desenvolupar destreses i habilitats que permeten expressar amb precisió, claredat i objectivitat les solucions gràfiques.</li> </ol>

**1.2 Coneixements previs**  
*Conocimientos previos*

Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació  
*Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación*

Es recomana haver cursat Dibuix Tècnic en Batxillerat.

**2 Competències de l'assignatura**  
*Competencias de la asignatura*

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribució de l'assignatura a l'adquisició i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)  
*Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribución de la asignatura a la adquisición y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)*

**COMPETÈNCIES TRANSVERSALS**

CT1- Organitzar i planificar el treball de forma eficient i motivadora.

CT2- Arreplegar informació significativa, analitzar-la, sintetitzar-la i gestionar-la adequadament.

CT3- Solucionar problemes i prendre decisions que responguen als objectius del treball que es realitza.

CT4- Utilitzar eficientment les tecnologies de la informació i la comunicació.

CT6- Realitzar autocrítica cap a l'exercici professional i interpersonal.

**COMPETÈNCIES GENERALS**

CG6- Tindre una visió científicament fonamentada sobre la percepció i el comportament de la forma, de la matèria, de l'espai, del moviment i del color.

**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**

CE2- Generar processos d'ideació i creació tant artístics com tècnics, i resoldre els problemes que es plantegen durant els processos d'esbós i realització.

<b>3 Resultats d'aprenentatge</b> <i>Resultados de aprendizaje</i>	
RESULTATS D'APRENENTATGE <i>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</i>	COMPETÈNCIES RELACIONADES <i>COMPETENCIAS RELACIONADAS</i>
R1. Resoldre amb correcció traçats geomètrics, amb la finalitat de familiaritzar-se en la utilització d'operacions gràfiques i traçats.	CT2, CT3, CE2
R2. Realitza correctament la presa de dades del model, analitza, sintetitza i representa amb rigor i grafisme adequat.	CT1, CT2, CT3, CG2, CE2
R3. Analitza, tria i construeix el sistema de representació més apropiat per passar de l'espai real al plànol, seleccionant i dibuixant les vistes mínimes necessàries per definir el model utilitzant el material de dibuix tècnic a l'escala adequada.	CT1, CT2, CT3, CG2, CE2
R4. Dissenya i representa peces, conjunts o espais vinculats al disseny ceràmic utilitzant el llenguatge normatiu de la representació, l'aplicació de les proporcions, simbologia pròpia, escales i acotació.	CT1, CT2, CT3, CT15, CG2, CE2
R5. Desenvolupa dibuixos plans mitjançant ferramentes informàtiques.	CT1, CT2, CT4, CT3, CT15, CG2, CE2
R6. Participa en classe i treballa i col·labora en grup sabent comunicar i compartir informació mitjançant els recursos de l'expressió gràfica, per a facilitar i agilitar les representacions desenvolupant la capacitat imaginativa i creativa.	CT1, CT2, CT15, CE2

**Nota important:** Les competències estan expressades en un sentit genèric pel que és necessari incloure en la guia docent els resultats d'aprenentatge. Aquests resultats constitueixen una concreció d'una o diverses competències, fent explícit el grau de domini o acompliment que ha d'adquirir l'alumnat i contenen en la seua formulació el criteri amb el qual van a ser avaluades. Els resultats d'aprenentatge evidencien allò que l'alumnat serà capaç de demostrar en finalitzar l'assignatura o matèria i reflecteixen, així mateix, el grau d'adquisició de la competència o conjunt de competències.

**Nota importante:** Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumnado y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumnado será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

<b>4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge</b> <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
<i>Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,...</i> <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,...</i>	<i>Planificació temporal</i> <i>Planificación temporal</i>
1. Introducció: Materials fonamentals i el seu ús.	2 hores
2. Geometria Plana:  2.1. Traçats fonamentals en el plànol, angles, llocs geomètrics bàsics, proporció àuria. 2.2. Formes poligonals, polígons inscrits en una circumferència, polígons regulars estrellats. 2.3. Enllaços i tangències, simetries. Corbes tècniques i corbes còniques.	18 hores
3. Mòduls i tessellacions: tipus de xarxes, mòduls, construccions modulars, combinatòries i aplicacions ceràmiques	12 hores
4. Normalització. Acotació i croquis: la norma UNE, formats, casellers de retolació, representació normalitzada de les vistes, tipus de línies, principis d'acotació, escales.	6 hores
5. Sistemes de representació: 5.1. Sistema Dièdric: concepte, representació i nomenclatura. Representació dels objectes en vistes dièdriques. 5.2. Introducció al sistema axonomètric: Estudi particular de la isomètrica. Distinció de les variants axonomètriques: dimètrica i trimètrica, perspectiva cavallera i militar. 5.3. Introducció al sistema cònic	18 hores
6. Introducció al disseny assistit per ordinador.	12 hores
7. Presentació i comunicació.	12 hores

<b>5 Activitats formatives</b> <i>Actividades formativas</i>			
<b>5.1 Activitats de treball presencials</b> <i>Actividades de trabajo presenciales</i>			
ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball ( en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>	R1,R2,R3,R4	30 h
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i>	R1,R2,R3,R4,R5,R6	60 h
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>	R6	5 h
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>	R1,R2,R3,R4,R5,R6	5 h
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i>	R1,R2,R3,R4,R5,R6,	5 h
<b>SUBTOTAL</b>			<b>105h</b>
<b>5.2 Activitats de treball autònom</b> <i>Actividades de trabajo autónomo</i>			
ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball ( en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	R1,R2,R3,R4,R5,R6	30 h
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	R2,R3,R4,R5	10 h
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències,... <i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i>	R6	5 h
<b>SUBTOTAL</b>			<b>45h</b>
<b>TOTAL</b>			<b>150h</b>



## 6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega

*Criterios de evaluación y fechas de entrega*

### a. Alumnat amb avaluació contínua:

-Podrà accedir a l'avaluació contínua l'alumnat que haja assistit a més del 80% de les sessions presencials, i que haja realitzat i entregat tots els treballs en data i forma.

-Cadascun dels instruments d'avaluació enunciats en l'apartat anterior (el dossier i l'exàmen) haurà d'obtenir una nota superior a 5 per a poder superar l'assignatura.

-Es realitzarà una avaluació dels resultats d'aprenentatge adquirits sobre la base dels resultats d'aprenentatge pretesos i exposats en l'apartat 3 de la present guia. La qualificació dels resultats d'aprenentatge adquirits es realitzarà mitjançant instruments específics de qualificació com la rúbrica, check list o escala de valoració segons el cas, que l'alumnat coneixerà prèviament. Els registres actitudinals s'avaluaran mitjançant registre d'evidències de participació en classe i treball en grup.

-Determinades circumstàncies esdevingudes en el desenvolupament del curs poden alterar el calendari o modificar els instruments d'avaluació, sense perjudici d'alterar els resultats d'aprenentatge que s'especifiquen en aquesta guia.

Qualsevol alteració d'aquest tipus, serà comunicada a l'alumnat durant el desenvolupament del semestre.

### b. Alumnat amb pèrdua d'avaluació contínua ( +20% faltes d' assistència):

L'alumnat que supere el 20% de faltes d'assistència a les sessions presencials (inclosa l'assistència a les activitats complementàries), perdrà el dret a avaluació contínua.

Qui perda el dret a avaluació contínua haurà de presentar tots els treballs realitzats durant el curs i realitzar el dia del lliurament dels treballs una entrevista i una prova pràctica que haurà de superar.

## 6.3 Sistemes de recuperació

*Sistemas de recuperación*

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)  
*Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)*

### a. Alumnat amb avaluació contínua:

L'alumnat que no supere l'assignatura en l'avaluació contínua, podrà optar a convocatòria extraordinària. En aquest cas, se li guardarà la nota dels treballs o exàmen que hagen obtingut una qualificació superior a 5, i haurà de presentar únicament els treballs no superats en la data i forma indicats en la convocatòria. Els criteris d'avaluació seran els mateixos que els indicats en el punt 6.2. per a la convocatòria ordinària.

### b. Alumnado pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia):

L'alumnat que haja perdut el dret a avaluació contínua per superar el 20% de les faltes d'assistència, i no haja superat l'assignatura en convocatòria ordinària, podrà optar a convocatòria extraordinària. En aquest cas, se li guardarà la nota dels treballs o exàmen que hagen obtingut una qualificació superior a 5 en la ordinària, i haurà de presentar únicament els treballs no superats en la data i forma indicats en la convocatòria. Els criteris d'avaluació seran els mateixos que els indicats en el punt 6.2. per a la convocatòria ordinària.

## 7 Bibliografía

### *Bibliografía*

- ÁLVAREZ, V. **Prácticas de dibujo técnico. Perspectiva.** Ed. Donostiarra, 1989.
- AZOFRA MÁRQUEZ, Ángel; VILLORIA SAN MIGUEL, Victor. **Dibujo técnico.** Ed. Editex, 1999.
- CODINA, X; GARCÍA I., **Geometría descriptiva para dibujo técnico.** Barcelona. Ediciones Media, 1996.
- FERRER MUÑOZ, J.L. **Axonométrico.** Ed. Paraninfo, 1996.
- FERRER MUÑOZ, J.L. **La perspectiva en las artes y en las técnicas.** SPUPV, 1981.
- FERRER MUÑOZ, J.L. **Sombras, teoría, aplicaciones.** SPUPV, 1976.
- FERRER MUÑOZ, J.L. **Sistema diédrico.** Ed. Paraninfo, 2001.
- RAYA MORAL, Baltasar. **Sistema diédrico.** Ed. Universidad de Jaén, 2005.
- RODRIGUEZ DE ABAJO, F.J. **Axonométrica.** Ed Donostiarra, 1991.
- RODRIGUEZ DE ABAJO, F.J. **Dibujo geométrico y de croquización.** Ed. Donostiarra, 2005.