

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV
GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV
Curs /Curso
2020-2021

1 Dades d'identificació de l'assignatura <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	DIBUIX TÈCNIC i PROJECCIÓ II				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	4	Curs <i>Curso</i>	2on	Semestre <i>Semestre</i>	Primer
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	Obligatòria	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>			Castellano Valencià
Matèria <i>Materia</i>	Llenguatges artístics i tècniques de representació				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Graduat en Arts Plàstiques				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Ceràmica				
Centre <i>Centro</i>	Escola Superior de Ceràmica de l'Alcora				
Departament <i>Departamento</i>	Departament de Projectes Ceràmics				
Professorat <i>Profesorado</i>	Lara Llop Font				
e-mail <i>e-mail</i>	lara.llop@escal.es				

1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació <i>Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación</i>
<p>L'assignatura pretén atorgar els coneixements bàsics sobre els diferents sistemes de representació tècnica de l'espai, els objectes, la llum i les ombres, així com la simbologia i la normalització específica, sempre tenint en compte que aquesta matèria és prolongació del curs de primer, sent aquest segon curs on s'aprofundirà en continguts i en tècnica.</p> <p>Aquest ensenyament pretén desenvolupar en l'estudiant criteris tècnics, expressius i de sensibilitat artística i que es familiaritze amb el llenguatge gràfic tècnic per poder utilitzar-lo tan al llarg de la formació acadèmica com en el posterior exercici de la professió.</p> <p>La finalitat al llarg de l'assignatura serà obtindre els següents objectius:</p> <ul style="list-style-type: none"> Emprendre de forma directa la representació dels cossos tridimensionals sobre un plànol, afinant el sentit de la percepció de l'espai. Concedir la importància que té a la geometria per a l'estudi de l'estructura dels objectes. Dotar a l'alumnat dels coneixements teòrics i metodològics pràctics necessaris per a la realització de projectes tècnics i artístics.

Oferir a l'alumnat una proposta realista, ajustada al temps i els recursos disponibles.

Desenvolupar destreses i habilitats que permeten expressar-se en aquest mitjà tècnic amb precisió, claredat i objectivitat en solucions gràfiques. Comprendre models en tres dimensions i visualitzar figures o peces des de qualsevol punt de vista.

Valorar les possibilitats del Dibuix Tècnic com a instrument de recerca, apreciament la universalitat d'aquest llenguatge objectiu en la transició i comprensió de la informació.

1.2 Coneixements previs

Conocimientos previos

Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació
Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación

- Tindre aprovada l'assignatura de primer curs **Dibuix Tècnic i Projecció I**

2 Competències de l'assignatura

Competencias de la asignatura

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribució de l'assignatura a l'adquisició i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)
Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribución de la asignatura a la adquisición y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)

COMPETÈNCIES TRANSVERSALS

CT1- Organitzar i planificar el treball de forma eficient i motivadora.

CT2- Arreplegar informació significativa, analitzar-la, sintetitzar-la i gestionar-la adequadament.

CT3- Solucionar problemes i prendre decisions que responguen als objectius del treball que es realitza.

CT4- Utilitzar eficientment les tecnologies de la informació i la comunicació.

CT15- Treballar de manera autònoma i valorar la importància de la iniciativa i l'esperit emprenedor en l'exercici professional.

COMPETÈNCIES GENERALS

CG2- Analitzar, interpretar, adaptar i produir informació que afecte la realització dels projectes quant als distints processos d'investigació i desenrotllament de productes i serveis, als requisits i condicionants materials i productius i, si és el cas, a les instruccions de manteniment, ús o consum.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE2- Generar processos d'ideació i creació tant artístics com tècnics, i resoldre els problemes que es plantegen durant els processos d'esbós i realització.

3 Resultats d'aprenentatge <i>Resultados de aprendizaje</i>	
RESULTATS D'APRENTATGE <i>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</i>	COMPETÈNCIES RELACIONADES <i>COMPETENCIAS RELACIONADAS</i>
R1. Realitza correctament la presa de dades del model, analitza, sintetitza i representa amb rigor i grafisme adequat.	CT1, CT2, CT3, CG2, CE2
R2. Analitza, tria i construeix el sistema de representació més apropiat per passar de l'espai real al plànol, seleccionant i dibuixant les vistes mínimes necessàries per definir el model utilitzant el material de dibuix tècnic a l'escala adequada.	CT1, CT2, CT3, CG2, CE2
R3. Dissenya i representa peces, conjunts o espais vinculats al disseny ceràmic utilitzant el llenguatge normatiu de la representació, l'aplicació de les proporcions, simbologia pròpia, escales i acotació.	CT1, CT2, CT3, CT15, CG2, CE2
R4. Treballa amb ferramentes informàtiques per al desenvolupament dels dibuixos.	CT1, CT2, CT4, CT3, CT15, CG2, CE2
R5. Participa en classe i treballa i col·labora en grup sabent comunicar i compartir informació mitjançant els recursos de l'expressió gràfica, per a facilitar i agilitar les representacions desenvolupant la capacitat imaginativa i creativa.	CT1, CT2, CT15, CE2

Nota important: Les competències estan expressades en un sentit genèric pel que és necessari incloure en la guia docent els resultats d'aprenentatge. Aquests resultats constitueixen una concreció d'una o diverses competències, fent explícit el grau de domini o acompliment que ha d'adquirir l'alumnat i contenen en la seua formulació el criteri amb el qual van a ser avaluades. Els resultats d'aprenentatge evidencien allò que l'alumnat serà capaç de demostrar en finalitzar l'assignatura o matèria i reflecteixen, així mateix, el grau d'adquisició de la competència o conjunt de competències.

Nota importante: Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumnado y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumnado será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
<i>Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,...</i> <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,...</i>	<i>Planificació temporal</i> <i>Planificación temporal</i>
1. Normalització: codis de representació, retolació, formats, acotacions i escales.	4 hores
2. Croquisat i acotació: el dibuix a mà alçada, presa de dades, acotacions, esboços i vistes.	8 hores
4. Sistemes de representació.	
4.1. Ampliació sistema dièdric: aplicació al disseny ceràmic i definició en funció de l'escala.	8 hores
4.2. Sistema axonomètric: - Ortogonal: isomètrica, dimètrica i trimètrica. - Oblicu: cabellera i militar.	8 hores
4.3. Sistema cònic.	4 hores
5. Ferramentes informàtiques.	
5.1. Introducció al dibuix 2D (CAD)	8 hores
5.2. Introducció al dibuix 3D (Sketchup)	8 hores
6. Presentació i comunicació de projectes.	8 hores

5 Activitats formatives <i>Actividades formativas</i>			
5.1 Activitats de treball presencials <i>Actividades de trabajo presenciales</i>			
ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>	R1, R2, R3, R4	20h
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i>	R1, R2, R3, R4	35h
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>	R5	5h
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>	R1, R2, R3, R4, R5	5h
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i>	R1, R2, R3, R4, R5	5h
SUBTOTAL			70 hores
5.2 Activitats de treball autònom <i>Actividades de trabajo autónomo</i>			
ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	R1, R2, R3, R4	15h
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	R1, R2, R3, R4	10h
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències, ... <i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i>	R2, R3	5h
SUBTOTAL			30 hores
TOTAL			100

6 Sistema d'avaluació i qualificació <i>Sistema de evaluación y calificación</i>		
6.1 Instruments d'avaluació <i>Instrumentos de evaluación</i> Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio,... <i>Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...</i>		
INSTRUMENT D'AVALUACIÓ <i>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</i>	Resultats d'Aprenentatge avaluats <i>Resultados de Aprendizaje evaluados</i>	Percentatge atorgat (%) <i>Porcentaje otorgado (%)</i>
6.1 Alumnes amb avaluació continua: 1. Dossier amb els treballs enquadernats en A3. Al llarg del curs es proposaran una sèrie d'exercicis gràfics relacionats amb els coneixements teòrics que es van adquirint. Seran obligatoris i es lliuraran en la data indicada. 2. Exàmen. Consistirà en una prova pràctica on es desenvoluparan els coneixements adquirits al llarg del curs. Tindrà una durada de varies sessions. 3. Consideracions actitudinals, evolutives i creatives.	R1, R2, R3, R4, R5 R1, R2, R3, R4 R3, R5	65% 30% 5%
6.1 Alumnes amb pèrdua d'avaluació continua (+ 20% de faltes d'assistència): 1. Dossier amb els treballs enquadernats en A3. Al llarg del curs es proposaran una sèrie d'exercicis gràfics relacionats amb els coneixements teòrics que es van adquirint. Seran obligatoris i es lliuraran en la data indicada. 2. Exàmen. Consistirà en una prova pràctica on es desenvoluparan els coneixements adquirits al llarg del curs. Tindrà una durada de varies sessions.	R1, R2, R3, R4, R5 R1, R2, R3, R4	60% 40%

6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega

Criterios de evaluación y fechas de entrega

a. Alumnat amb avaluació contínua:

-Podrà accedir a l'avaluació contínua l'alumnat que haja assistit a més del 80% de les sessions presencials, i que haja realitzat i entregat tots els treballs en data i forma.

-Cadascun dels instruments d'avaluació enunciats en l'apartat anterior (el dossier i l'exàmen) haurà d'obtenir una nota superior a 5 per a poder superar l'assignatura.

-Es realitzarà una avaluació dels resultats d'aprenentatge adquirits sobre la base dels resultats d'aprenentatge pretesos i exposats en l'apartat 3 de la present guia. La qualificació dels resultats d'aprenentatge adquirits es realitzarà mitjançant instruments específics de qualificació com la rúbrica, check list o escala de valoració segons el cas, que l'alumnat coneixerà prèviament. Els registres actitudinals s'avaluaran mitjançant registre d'evidències de participació en classe i treball en grup.

-Determinades circumstàncies esdevingudes en el desenvolupament del curs poden alterar el calendari o modificar els instruments d'avaluació, sense perjudici d'alterar els resultats d'aprenentatge que s'especifiquen en aquesta guia.

Qualsevol alteració d'aquest tipus, serà comunicada a l'alumnat durant el desenvolupament del semestre.

b. Alumnat amb pèrdua d'avaluació contínua (+20% faltes d' assistència):

L'alumnat que supere el 20% de faltes d'assistència a les sessions presencials (inclosa l'assistència a les activitats complementàries), perdrà el dret a avaluació contínua.

Qui perda el dret a avaluació contínua haurà de presentar tots els treballs realitzats durant el curs i realitzar el dia del lliurament dels treballs una entrevista i una prova pràctica que haurà de superar.

6.3 Sistemes de recuperació

Sistemas de recuperación

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)
Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)

a. Alumnat amb avaluació contínua:

L'alumnat que no supere l'assignatura en l'avaluació contínua, podrà optar a convocatòria extraordinària. En aquest cas, se li guardarà la nota dels treballs o exàmen que hagen obtingut una qualificació superior a 5, i haurà de presentar únicament els treballs no superats en la data i forma indicats en la convocatòria. Els criteris d'avaluació seran els mateixos que els indicats en el punt 6.2. per a la convocatòria ordinària.

b. Alumnado pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia):

L'alumnat que haja perdut el dret a avaluació contínua per superar el 20% de les faltes d'assistència, i no haja superat l'assignatura en convocatòria ordinària, podrà optar a convocatòria extraordinària. En aquest cas, se li guardarà la nota dels treballs o exàmen que hagen obtingut una qualificació superior a 5 en la ordinària, i haurà de presentar únicament els treballs no superats en la data i forma indicats en la convocatòria. Els criteris d'avaluació seran els mateixos que els indicats en el punt 6.2. per a la convocatòria ordinària.

7 Bibliografía

Bibliografía

1.1 BIBLIOGRAFIA GENERAL

Les normes UNE, ISO, EUROCODIS.

1.2 BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA

- ÁLVAREZ, V. **Prácticas de dibujo técnico. Perspectiva.** Ed. Donostiarra, 1989.
- AZOFRA MÁRQUEZ, Ángel; VILLORIA SAN MIGUEL, Victor. **Dibujo técnico.** Ed. Editex, 1999.
- CODINA, X; GARCÍA I., **Geometría descriptiva para dibujo técnico.** Barcelona. Ediciones Media, 1996.
- FERRER MUÑOZ, J.L. **Axonométrico.** Ed. Paraninfo, 1996.
- FERRER MUÑOZ, J.L. **La perspectiva en las artes y en las técnicas.** SPUPV, 1981.
- FERRER MUÑOZ, J.L. **Sombras, teoría, aplicaciones.** SPUPV, 1976.
- FERRER MUÑOZ, J.L. **Sistema diédrico.** Ed. Paraninfo, 2001.
- RAYA MORAL, Baltasar. **Sistema diédrico.** Ed. Universidad de Jaén, 2005.
- RODRIGUEZ DE ABAJO, F.J. **Axonométrica.** Ed Donostiarra, 1991.
- RODRIGUEZ DE ABAJO, F.J. **Dibujo geométrico y de croquización.** Ed. Donostiarra, 2005.